DJ-Z40 VHF FM HANDY TRANSCEIVER VHF FM HANDY TRANSCEIVER DJ-Z10

本社・大阪支店 〒540 大阪市中央区 城見 2 丁目 1 番 61 号(TWIN21 MIDタワー 23 階) 全 06 -946-8140(代表) 東京 支 四、〒1/0 東京都豊島区東池装3 丁目1 番 1 号(サンシャイン 50・22階) 全 03-9983-9361(代表) 札 紀宮 業所 〒160 1 規 市 中央区 北 一条 西 2 丁目 1 号(4 成 腰 時 計 台 ビ ル 4 階) 全 011-231-77(2(代表) 位 台 宮 業所 〒460 名 古 屋 市 中区 宋 2 丁目 1 番 1 号(四土 地 名 古 屋 ビ ル 15 階) 全 052-221-6220(代表) 名古屋営業所 〒460 名 古 屋 市 中区 宋 2 丁目 1 番 1 号(田 土 地 名 古 屋 ビ ル 15 階) 全 058-212-0541(代表) 石 3 営 業 所 〒30 広島 市 中区 鉄 砲 町 5 番 16 号(広島 サ ン ケ イ ビ ル 9 階) 全 058-2234(代表) 名 図 賞 業 所 〒812 福岡市博多 2 馬 3 駅 8 町 7 目 3 間 5 省 6号(第 3 間 8 9 省 成 ビ ル 10 階) 全 0592-473-9034(代表)

------修理のお問合せは------修理のお問合せは-----

フリーダイヤル

<u>フリ</u>ーダイヤル

東日本 020 0120-464-007 西日本 020 0120-464-009

全国どこからでも無料で、サービス窓口につながります。受付時間/10:00~17:00(月曜~金曜、祝祭日は除きます)

取扱説明書

ALINCOトランシーバーをお買い上げいただきましてありがとうございます。

本機の機能を充分に発揮させて効果的にご使用いただくため、ご使用前にこの取扱説明書を最後までお読み下さい。またこの取扱説明書は必ず保存下さい。ご使用中の不明な点や不具合が生じた時お役に立ちます。

本機は日本国内専用のモデルですので、外国で使用することはできません。

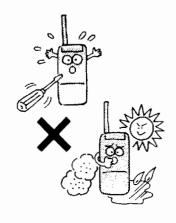
Pルインコ電子株式会社

1	, ご使用の前に····································	1
	- ご注意····································	1
] - 2 電波を発射する前に	
2	.付属品について	2
	付属品の取付け方/電池のセット	
3	.各部の名称と機能	4
	3-1 上面操作部	4
	3-2 前後面、側面操作部	5
	3-3 表示部	8
4	,基本の使いかた ······	10
	4-1 受信する ····································	10
	4-2 送信する	-]]
	4-3 メインバンドとサブバンドについて	12
	4-4 VFOモードでの周波数の設定方法	- 13
5	.メモリーモードとコールモード	
_	5-1 メモリーチャンネルの使いかた	- 15
	5-2 コールチャンネルの使いかた	- 17
_	. 各機能の使いかた ····································	
þ	、各機能の使いかた	. 15
	6-1 スキャン	
	6-2 チャンネルスコープ	
	6-3 シフト方向とオフセット周波数	. 56
	6-4 トーンエンコーダとトーン周波数	• 3(
	6-5 レピーターの使いかた	• 3
	6-6 リバース	
	6-7 スプリット	
	6-8 ディスプレイランプ	
	6-9 キ―ロック/PTTロック ······	
	6-10 オートパワーオフ	. 36
	6-11 バッテリー表示	
	6-12 バッテリーセーブ	. 3
	6-13 ビープ音	. 3
	6-14 リセット	- 3

7 . オプション機能	39 39
8.故障とお考えになる前に	41
9.保 守	
9-1 アフターサービス	42 42
10.申請書の書き方	··· 43
11.送信機系統図	44
12.バンドの区分について	45
13.オプション	45
1/1 宁 枚	40

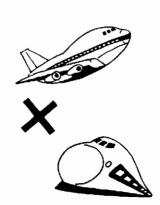
1.ご使用の前に

]-] ご注意



- ◆本取扱説明書に記載されている場合を除き、 ケースをはずして内部に手を触れないで下さい。
- ●乾電池の+、-を正しい方向に入れて下さい。
- ◆付属のアンテナを完全に取りつけてお使い下 さい。
- ●高温、多湿、ほこりの多い場所は避けてご使用下さい。
- ◆外部電源には必ず専用のアクティブフィルター付シガライターケーブル(EDC-36)をお使い下さい。

]-2 電波を発射する前に



ハムバンドの近くには、多くの業務用無線局が 運用されています。これらの無線局の近くで電 波を発射するとアマチュア無線局が電波法令を 満足していても、思わぬ電波障害を起こすこと がありますので、移動運用の際には、十分ご注 意下さい。

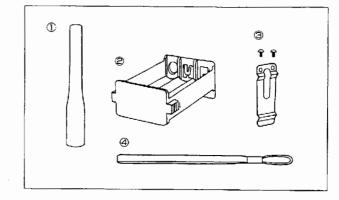
特に次のような場所での運用は原則として行な わず、必要な場合は、管理者の承認を得るよう にしましょう。

航空機内、空港敷地内、新幹線車両内、業務用 無線局及び中継局周辺など。

2.付属品について

開梱しましたら付属品の確認をして下さい。

- ① アンテナ
- ②乾電池ケース
- ③ベルトクリップ (ビス2本)
- ④ ハンドストラップ
- 取扱説明書
- 保証書



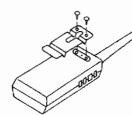
付属品の取付け方

(1)アンテナの取付け方



図のようにアンテナコネクター部を持って止まるまで押しながら右に回して下さい。

(2)ベルトクリップの取付け方

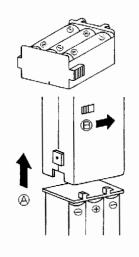


付属のベルトクリップをビス 2 本で本体の後側に図のよう に取り付けます。

(3)ハンドストラップの取付け方



電池のセット



1.バッテリーケース内の①、○の印に従い市販の単 三乾電池 6 本を入れます。

(長時間運用のためにはアルカリ乾電池のご使用をおすすめします)

- 2.左図のようにバッテリーケースのツメを本体後面 に合わせ、バッテリーケースを挿入します。(A) 入りきるとカチッという音がします。
- 倒ツメが逆方向になっていると入りません。無理に押込まないで下さい。

取りはずし方

バッテリーケースロックを右に押すとケースが外れます。(B)

オプションのニッカドバッテリーEBP-30N/EBP-31N/EBP-32Nも同様の方法で着脱できます。

電池寿命を長くするために…

- バッテリーセーブ機能をONにする。(P37)
- ●使用しない時は電源を切っておく。 オートパワーオフを設定しておくと、電源の切り忘れを防ぐことができます。(P36)
- ●送信時間はできるだけ短くする。
- ●近距離の交信はLOWパワーで行う。

- 禁止事項

電源部

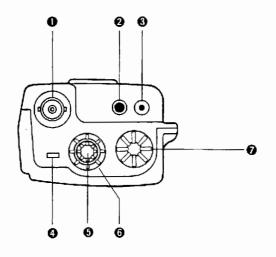
NiCd電池を分解したりショートさせたりしないでください。アルカリ電池、マンガン電池等充電用につくられていない電池を充電しないでください。バッテリーバック等のオプションは他社のものを使用しないでください。故障の原因となります。

本体の改造

本体の改造はおやめください。無理な改造が原因とおもわれる故障等については保証期間内であっても保証がきかなくなるうえに修理をお断わりする場合もあります。

3.各部の名称と機能

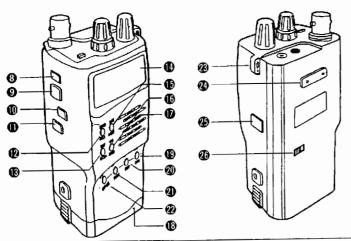
3-1 上面操作部



ペーシ

			ページ
0	アンテナコネクター	付属のアンテナを接続するためのコネクターです。 BNCコネクターを使用すれば外部アンテナを接続できます。	2
0	SP端子	当社オプションのスピーカープラグ接続端子です。	
•	MIC端子	当社オプションのマイクプラグ接続端子です。	_
4	ON AIR/BUSY ランプ	信号を受信すると緑色に点灯し、PTT キーを押して 送信中は赤色に点灯します。	10 11
9	電源/ボリューム ツマミ → ➡ VOL	電源のON/OFFおよび音量調整のツマミです。右に回すと電源が入り、さらに回すと受信音が大きくなります。	10
6	スケルチツマミ → 🔓 SQL	無信号時の "ザーッ" という音を消去するツマミです。 右に回すと "ザーッ" という音が消えます。	10
0	ダイヤルツマミ	運用周波数の設定やメモリーチャンネルの切り換えや その他各設定の切り換え等を行います。	13

3-2 前後面、側面操作部



ページ

8	ファンクションキー FUNC	このキーと他のキーを組み合わせて使用することにより、いろいな機能を呼び出すことができます。 VFOモードでこのキーを押している間メモリーチャンネルNoが表示されます。	5 ? 7
0	PTT#- PTT	このキーを押している間、送信状態になります。	11
0	LOW PTT	このキーを押している間、設定のパワーとは無関係に LOWパワーで送信します。	11
0	MONI·BS #— [MONI]	このキーを押している間、 SQL ツマミの位置にかかわらず、ツマミを左に回しきった時と同じ動作になります。 「F キーを押しながら押すとバッテリーセーブ動作をON/OFFします。	10 37
•	CALL·BAND +-	コールチャンネルを呼び出すキーです。 F キーを押しながら押すと、メインバンド/サブバンドの切換えを行います。	12 17• 1 8

**PTTとLOW PTTの両方を指して「PTT」と記述します。各設定モードで「PTT」キーを押すと、送信はしないで設定を終了します。

5 ****FUNC** キーは**F**キーと記述します。

ページ

			ページ
®	∨/M·MW +-	このキーを押すとVFOモードとメモリーモードが切換わります。 「トキーを押しながら押すとメモリーChの登録、消去を行います。	15 \$ 17
•	LCD表示部	各機能の動作、状態を表示します。	8 9
(LAMP·APO ‡-	このキーを押すとLCDランプが 5 秒間点灯します。 F キーを押しながら押すとオートパワーオフが設定 されます。	35 36
•	SCAN·PO ‡-	このキーを押すとスキャン動作を行います。 F キーを押しながら押すと送信出力パワーが切換わります。	11 19 5 21
0	スピーカー	薄型スピーカーが内蔵されています。	_
1 B	マイクロホン	マイクロホンが内蔵されています。	
®	REV·SEARCH #-	このキーを押すとリバース動作を行います。 [F]キーを押しながら押すとチャンネルスコープモー ドになります。	22 25 31 32 34
4 0	STEP·SKIP +-	このキーを押すとチャンネルステップ周波数の設定モードになります。 「F」キーを押しながら押すとスキップメモリーを指定します。	14 21
4	TONE·RPT +- (DJ-Z40) TONE·SPLIT +- (DJ-Z10)	このキーを押すと、トーンエンコーダ/デコーダの設定・トーン周波数の設定モードになります。 「F」キーを押しながら押すと、DJ-Z40はレピーター運用モードを、DJ-Z10はスプリット動作を設定します。	30 31 5 33 39 40

※各キーの下部の青字は

下

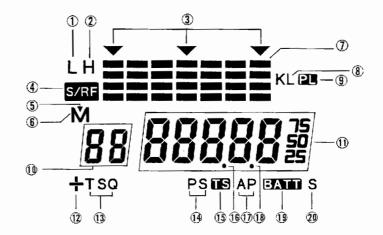
キーを押しながら操作した時の機能です。

ページ

@	OFFSET/ KL·PL ‡—	このキーを押すとシフト方向とオフセット周波数の設定モードになります。 「ドキーを押しながら押すと、キーロック、周波数ロックの設定を行います。	29 35 36
28	ハンドストラップ 取付穴	付属品のハンドストラップを取り付けて下さい。	2
2	ベルトクリップ 取付穴	P2を参考に付属品のベルトクリップを取り付けて下さい。	2
4	DC-IN	13.8Vの外部電源接続端子です。 当社オプションのアクティブフィルター付シガライタ ーケーブル(EDC-36)を必ず使用して下さい。	
4	バッテリーケース リリースキー	電池交換時、乾電池ケース、バッテリーバック等を取 りはずす時に使用します。	3

※各キーの下部の青字は「トキーを押しながら操作した時の機能です。

3-3 表示部



ページ

1	L	送信出力LOWパワー設定時、点灯します。	11
2	Н	送信出力HIGHパワー設定時、点灯します。	11
3	· · ·	スプリットモード中は3つとも点灯し、チャンネルス コープ中はいずれか1つが点灯します。	22 32
4	S/RF	送信中やスケルチが開いている時に点灯します。	10 11
5	▼	▼が点灯しているメモリーは、メモリースキャン中に スキップされます。	21
6	M	メモリーモードであることを表します。	15~17
0		送信、受信の強さをレベル表示します。	11 28 10 22
8	KL	キーロック状態を表します。	35
9	PÜ	PTTキーロック状態を表します。	36

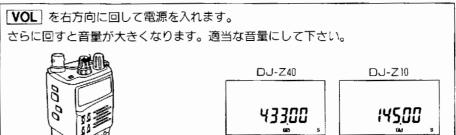
ページ 15 88 (10) メモリーMc表示します。 17 送受信周波数、オフセット周波数、トーン周波数、チ 88888 ャンネルステップ等を表示します。 (12) シフト方向(+、-)を表示します。 トーンエンコーダ、トーンスケルチの設定状態を表示 30.39 (13) TSQ します。 31 40 19 26 (14) PS 点灯中のスキャンはプログラムスキャンです。 20 27 19 (15) TS タイマースキャンである事を表示しています。 送受信周波数オフセット周波数を表示している時の 888.88 (16) MHzデシマルポイントです。 スキャン中は点滅します。 (17) AP オートパワーオフ設定中に点灯します。 トーン周波数を表示している時のHzデシマルポイン 8888 39 (18) トです。 40 BATT (19)電池、バッテリーの容量が少なくなった状態を表します。 S バッテリーセーブ設定中、点灯します。

4.基本の使いかた

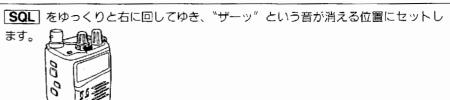
4-1 受信する

受信の手順

1. 電源ONと音量調整



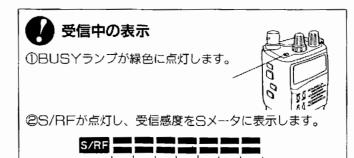
2. スケルチを調整する。



3. 周波数を設定する。

レベル 0 1

P13「VFOモードでの周波数設定方法」に従って希望の周波数に設定して下さい。 信号を受信するとスピーカーから音声が聞こえます。





MONI キーを押して下さい。スケルチが開き弱い信号も受信しやすくなります。

[※]本説明書では各操作の説明にある表示はDJ-Z40のものですが、周波数以外はDJ-Z10も同じです。

4-2 送信する

送信の手順

1. 周波数を設定する

P13「VFOモードでの周波数設定方法」に従い、周波数を設定して下さい。

2. 送信する

PTT キーを押し、本体前面部のマイクロホンに向かって話します。

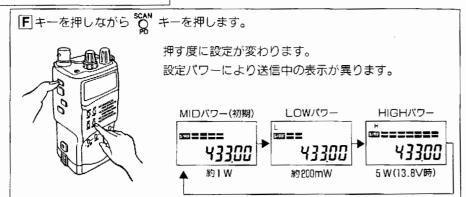


送信中はON AIRランプが赤く点灯します。

送信が終わったら **PTT** キーを離して下さい。 受信に戻ります。

送信出力の切換えかた

送信パワーは3段階に設定できます。



LOWパワーで送信する

設定パワーにかかわらずLOWパワーで送信します。

LOW PTT キーを押し、本体前面部のマイクロホンに向かって話します。



LOW PTT キーを押している 間はLOWパワーで送信し、キー を離すと元の設定に戻ります。

送信中 **=== 43300**

4-3 メインバンドとサブバンドについて

DJ-Z40/DJ-Z10はメインバンドとサブバンドの2つの周波数帯が使用できます。メインバンドでは送信と受信ができますが、サブバンドでは受信しかできません。

	メインバンド 送受信範囲	サブバンド 受信範囲
DJ-Z40	430.00~439.995	144.00~145.995
DJ-Z10	144.00~145.995	430.00~439.995

(単位:MHz)

サブバンドを受信する

① O キーを押してVFOモードにします。 MやCが点灯している時はバンド帯はそのままで、 VFOモードになります。

②「キーを押しながら 🎎 キーを押します。

サブバンド受信に変わりま す。

14500

43300

解除 もう一度同じ操作をするとメインバンドに戻ります。

0

サブバンド操作

・ PTT キーを押しても送信できません。 "OFF" が表示されます。

・トーン設定、シフト設定、スプリット(リバース) 設定はできません。無効音が鳴ります。 oFF

4-4 VFOモードでの周波数の設定方法

本機にはVFOモード、メモリーモード、コールモードの3つの運用モードがあります。 最初に電源を入れた時に表示されるのがVFOモードで簡単に周波数を変更したり、各種 機能が設定できます。

周波数を設定する

1. VFOモードにする

他のモードなら下の"運用モードの切換え"に従ってVFOモードにします。

VFOモードは周波数の左にMもOも点灯しません。

43300

2. チャンネルステップ単位で変化させる

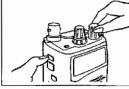
⑩を回すと↑チャンネルステップ単位でVFO周波数が変わります。



右に回すとUPし、左に回すとDOWNします。 チャンネルステップの初期値は20kHzです。 変更の方法はP14をお読み下さい。

3. 1 MHz単位で変化させる

Fキーを押しながらMを回すと 1 MHZ単位で周波数が変わります。 右に回すとUPし、左に回すとDOWNします。



運用モードの切換えVFO CALL CALL OF V/M *

*コールCにする前のモードに戻ります。

チャンネルステップを変更する

チャンネルステップ周波数はVFO周波数、オフセット周波数(P29)、スキャン(P19)、チャンネルスコープ(P22)時の基本単位となる周波数です。初期値は20kHzですが、変更することができます。

①VFOモードで、デキーを押します。



チャンネルステップ設定モードになり、現在の設定値が表示されます。(単位kHz)

メインバンド/サブバンドは 別々に設定できます。

200

◎心により、以下のいずれか選べます。

5.0 10.0 12.5 15.0 20.0 25.0 30.0 50.0 (kHz)

終了 $\stackrel{\text{VM}}{\mathbf{M}}$ 、 $\stackrel{\text{STP}}{\mathbf{M}}$ 、 $\stackrel{\text{PTT}}{\mathbf{PTT}}$ キーのいずれかを押します。

(注意) メモリーモードやコールモードでは動作せず、無効音が鳴ります。



周波数の補正について

チャンネルステップ変更の直後に「ステップ周波数分UP/DOWNすると、自動的に周波数が補正される場合があります。

(例)チャンネルステップ 10kHzで433.21MHz時にステップを20kHzに変更 した場合

→ LステップUPすると433.22MHzになる。

5-1 メモリーチャンネルの使いかた

よく使う周波数や運用設定をメモリーチャンネルに登録しておくと、簡単に呼び出すこ とがでます。本機には以下のメモリーがあります。

メモリーNa	内	容	初!	期値
ch 0~79	メモリー	チャンネル	な	U
H, L	プログラ <i>』</i> エッジ周』	ムスキャン 皮数	DJ-Z433	.00MHz
С	コールヂ	ャンネル	00 2	.00MHz

メモリーに登録できる情報 ①受信周波数

- ②シフト方向
- ③オフセット周波数
- ④トーン設定・周波数

メモリーチャンネルデータの呼び出しかた

1. メモリーモードにする



MとメモリーMuが表示され、 メモリーモードになります。

1: 43300

2. メモリーMiを選択する

⋒ でチャンネルを選択します。

呼び出し順

ch1 → 79 → C

ch0← H ← L

(DOWN時は逆方向)

	UP	DOWN
l ch単位	W >	(W
10ch単位	F キーを 押しながら M >	F キーを 押しながら (<u>M</u>

M表示について

43600

M点灯 メモリー登録され たデータを表示し

*** 43300**

データ登録されてい ません。VFOデータ を表示します。



▲ C、L、Hの時10ch単位のUP/DOWNは受付けません。

メモリーChにデータを登録する

工場出荷時にはメモリーch0~79にはデータが登録されていません。 メモリーchを運用するにはまずデータの書き込みを行って下さい。

1. 周波数を設定する

VFOモードで登録したい周波数に設定して下さい。 その他シフト方向、オフセット周波数、トーン周波数等を必要に応じて設定して下

2. メモリーchを選ぶ

① グ キーを押しメモリーモードにします。



- ② 侃 にて登録するチャ ンネルを選択して下さい。
- ③ 0 キーを押しVF口 モードに戻します。

🥞 43<u>600</u>

~ 43600

3. メモリーに登録する

F キーを押しながら ☆ キーを押します。

完了音が鳴り、メモリーに 登録されました。

Mは点灯し、F キーを離す

と消灯します。

M点灯チャンネルを選んで登録すると古いデータが消 えてしまいます。

🎑 メモリーモードでの登録のしかた

メモリーモードでM点滅時(メモリーchにデータがないことを表します)に「F」キーを 押しながら O キーを押すと表示データがメモリー登録されます。Mは点滅から点灯 に変わります。

メモリーデータを消去する

- 1. メモリーモードにする
- 2. メモリーchを選ぶ

メモリーモードで消去したいメモリーCh(M点灯)を選びます

3. データを消去する

Fキーを押しながら 👸 を押します。

完了音が鳴り、データが消去されました。 周波数等の表示はそのままでMが点滅します。もう 一度「キーと (***) キーを押すとデータが再登録 されます。

₹ 435,00

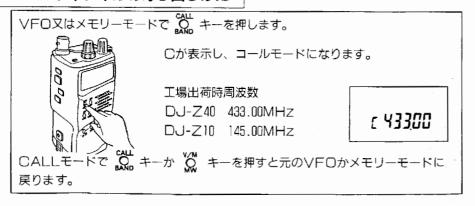
(注意) データ消去後、チャンネルを変えたり、他のモードに変えたりするとデータの 再登録はできません。 VFOデータが表示されます。

5-2 コールチャンネルの使いかた

呼び出し周波数(コールチャンネル)を運用するモードです。

コールチャンネルはメモリー〇に記憶されており(PI5) 通常のメモリーと同様に使うことができます。

コールチャンネルの呼び出しかた



コール周波数を変更する

1. メモリーモードでロチャンネルを選ぶ

メモリーモードで 📶 を回してメモリー〇を呼び 出します。

" c 43<u>3</u>50

2. 周波数を設定する

① 🌠 キーを押し、VFOモードにします。

◎新しいコール周波数を設定して下さい。

์ เ ฯ३३ฺ५०

3. メモリーに登録する

F キーを押しながら ☆ キーを押します。

6-1 スキャン

スキャンとは周波数やメモリーChを自動的に変化させ、信号の出ているチャンネルを探す機能です。スキャン方法は次の3通りあります。

■プログラムスキャン
バンド内の指定範囲をスキャンします。

エッジ周波数はメモリー日(上限)とし(下限)に記憶しておき

ます。

■バンドスキャン
バンド内の全範囲をスキャンします。

■メモリースキャン メモリーch(0~79)をスキャンします。

■タイマースキャン スキャン停止後、5秒経過するか、5秒以内に信号がなくなる

とスキャンを開始します。

● いずれも最後にUP/DOWN操作した方向にスキャンを行います。

プログラムスキャン実行後、バンドスキャンを行う場合は、 メモリーL ≧ H となるようにエッジ周波数を設定して下さい。

プログラムスキャン

メモリーLとHの間をスキャンします。

1. 下限周波数(L)を設定する

- ①メモリーモードでメモリー」を選択します。
- ② ↑+-でVFOモードにします。
- ③下限周波数を設定します。
- ④ F キーを押しながら (キーを押します。)



完了音が鳴り、データが る。。 登録されました。 ™ L 43<u>2</u>50

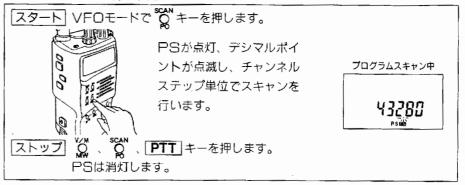
2. 上限周波数(H)を設定する

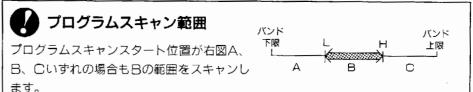
同上の手順でメモリーHに上限周波数を登録します。

™ x 43<u>3</u>20

(注意) 同一バンド内で、必ずメモリーHの周波数がメモリーLより大きくなるよう に設定して下さい。それ以外の場合はバンドスキャンになります。

3. スキャンの開始と終了

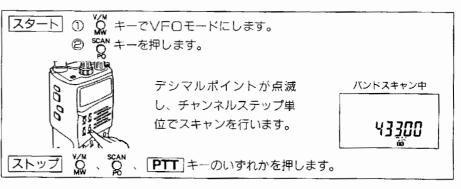




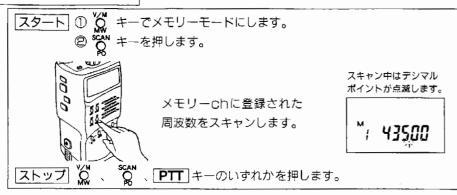
バンドスキャン

バンド内の全範囲をスキャンします。

プログラムスキャンの上下限周波数設定と同じ手順で、Lチャンネル周波数≥Hチャンネル周波数となるようにメモリーLチャンネル、Hチャンネルに登録します。

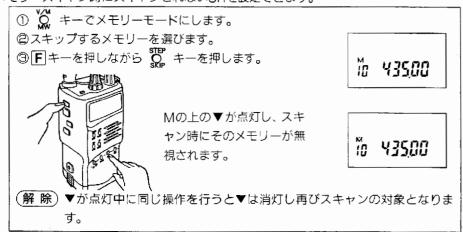


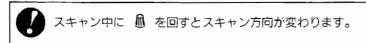
メモリースキャン



スキャンしないメモリーを設定(スキップ)

メモリースキャン時にスキャンされないChを設定できます。





6-2 チャンネルスコープ

チャンネルスコープとは周波数表示チャンネルを受信しながら、周辺のチャンネルの受 信状況をレベル表示する機能です。

〈通常受信時〉



Sメーター横方向に 7 レベルで表示しま

〈チャンネルスコープ中〉



表示周波数(▼点灯)を中心に 7チャンネル の受信レベルをタテ方向に 4 レベルで表示 します。

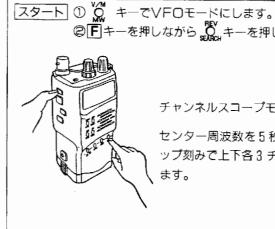
- ●表示周波数をセンター周波数(センターチャンネル)といいます。
- ●センター周波数を 5 秒間受信する毎に上下各 3 チャンネルのレベル表示を更新 します。

チャンネルスコープには次の2種類あります。

- ■VFOチャンネルスコープ
 チャンネルステップ単位でレベル表示します。
- ■メモリーチャンネルスコープ 隣り合ったメモリーChの周波数をレベル表示します。

VFOチャンネルスコープ

1. チャンネルスコープの開始と終了



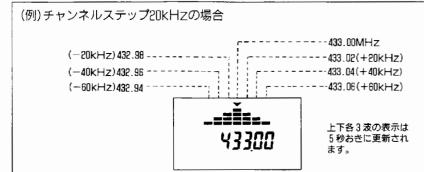
②「一キーを押しながら、」キーを押します。

チャンネルスコープモードで受信します。

センター周波数を5秒間受信する毎にチャンネルステ ップ刻みで上下各3チャンネルの受信レベルを表示し ます。

ストップ 〇 又は、「トキーと 〇 キーを押します。

2. レベル表示の見方



●バンドの範囲をこえるチャンネルはレベル表示しません。

43000

_=== 43998

3. センター周波数を変更する

● Mを右に回すとチャンネルステップ分センター周波数がUPし、Mを左に回すと DOWNUST.



7チャンネルのレベル表示は1つずつ左右にずれます。

● F キーを押しながら肌を右に回すとセンター周波数が 1 MHzUPし、左に回す とDOWNします。



新しいセンター周波数を中心に7チャンネルのレベルを表示します。

メモリーチャンネルスコープ

1. チャンネルスコープの開始と終了

スタート ① ♥ キーでメモリーモードにし、M点灯チャンネルを選びます。 ②「下キーを押しながら」、キーを押します。



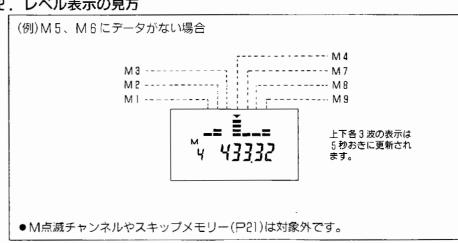
チャンネルスコープで受信します。

センターチャンネルを5秒間受信する毎に隣り合った チャンネルを上下各3チャンネルずつの受信レベルを 表示します。

ストップ 🖔 又は、**F** キーと **SAP** キーを押します。

- 注 意)●M点滅チャンネルやメモリースキップ指定チャンネルメモリーC、L、H チャンネル表示中にスタート操作を行っても無効音が鳴り、チャンネルス コープモードにはなりません。
 - ●メ干リーチャンネルのト限、下限をこえるレベルは表示しません。

2. レベル表示の見方



2. センターチャンネルを変更する

とDOWNする。



7チャンネルのレベル表示は1つずつ左右にずれます。

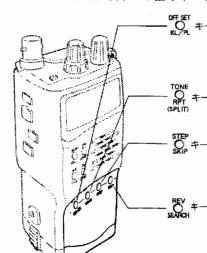
スコープモードでの操作

VFOスコープ、メモリースコープに共通です。

1. センター周波数(チャンネル)の受信時間を変更する

センター周波数の受信時間は、スコープ受信開始時は5秒に設定されていますが、一時的 に変更することができます。

スコープモードで受信中に下図のキーを押します。



GC キー 7チャンネルのレベル表示をくり返しま

(センター周波数の受信音は出ません)

3.秒間センターを受信すると、他 6.チャ ンネルのレベル表示を更新します。

♡ +- 5秒間センターを受信すると、他 6 チャ ンネルのレベル表示を更新します。 (最初の設定に戻ります)

他6チャンネルのレベル表示は更新しま せんん

- ●信号の有無にかかわらず指定した時間、センター周波数で受信します。
- ●受信時間の変更はスコープを終了するまで有効です。 スコープを終了すると、5秒受信に戻ります。

2. スコープ モードで送信する

スコープ中に「PTT」キーを押すとセンター周波数で送信します。



送信中は 7 チャンネルのレ ベル表示を中断し送信出力 を横方向に表示します。

43300

43300

PTT キーを離すと再びスコープモードで受信します。



スコープモード受信時の注意

- ●トーンスケルチ(P39)が設定されていてもチャンネルスコープ中は一時的に解除され ます。
- ●センター周波数で受信している時、時々音声が途切れることがあります。これは5秒 (または3秒)に1回周辺チャンネルのレベル表示を更新しているためです。

VFロチャンネルスイープスキャン

スイープスキャンとは周波数を切りかえながら、各チャンネルの受信レベルを順に表示 する機能です。 音声は聞こえません。

1. バンドスイープスキャンの開始と終了

 $\overline{ \mathbf{Z} \mathbf{Z} \mathbf{Z} \mathbf{Z} \mathbf{Z} \mathbf{Z} }$ VFOチャンネルスコープ中に \mathbf{Q} キーを押します。

デシマルポイントが点滅し、バンド内を最後に操作した 方向にスイープスキャンをします。

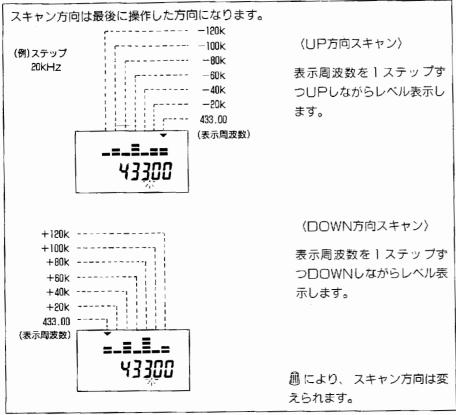
エッジ周波数メモリーしと日の値によりスキャン範囲が 異なります。

- ●メモリーL≧Hの場合(出荷時、及びリセット時) バンド間全範囲をスキャンします。
- メモリーL <Hの場合

メモリーLとHの周波数範囲をスキャンします。 & キーか「PTT」キーを押すとVFOチャンネルスコープモードに、

V/ キーを押すと、VFO通常受信モードに戻ります。

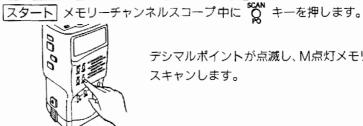
2. レベル表示の見方



メモリースイープスキャン

メモリー周波数をスイープスキャンします。

1. メモリースイープスキャンの開始と終了



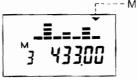
デシマルポイントが点滅し、M点灯メモリーをスイープ スキャンします。

ストップ C キーか PTT キーを押すとメモリーチャンネルスコープモード に、〇 キーを押すとメモリー通常受信モードになります。

2. レベル表示の見方

スキャン方向は最後に操作した方向になります。

(UP方向スキャン)



表示メモリーを右端に、番号の小さい方に隣 接するfメモリーの受信レベルを表示しま す。

1 チャンネルずつUPしながらレベル表示し ます。

〈DOWN方向スキャン〉

表示メモリーを左端に、番号の大きい方に隣 接する6メモリーの受信レベルを表示しま

↑チャンネルずつ□□WNしながらレベル表 示します。

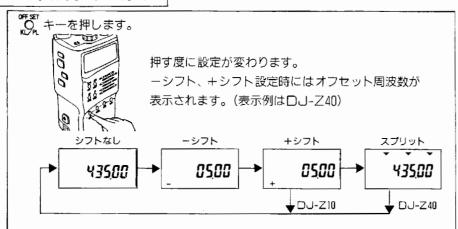
瓜によりスキャン方向は変えられます。

6-3 シフト方向とオフセット周波数

受信周波数に対して送信周波数をオフセット周波数ぶんだけ「+」または「一」方向にシフ トする機能です。

シフト方向を設定する

DJ-Z40、DJ-Z10で若干操作が異ります。



Z40でVFOモードで操作した時のみ +シフトの次にスプリットモードに設定され ます。スプリットモードについて、Z10でのスプリットモードの設定方法について はP32「スプリット」をお読み下さい。

オフセット周波数を設定する

オフセット周波数表示中に右図に 従って設定して下さい。

- ●設定範囲 0~15,995MHz
- ●初期値 5MHz (DJ-Z40) 0.6MHz (DJ-Z10)

	UP	DOWN
チャンネル ステップ単位	(II)	(W
IMHz単位	F キーを 押しながら 	F キーを 押しながら (M

終了 $\stackrel{\text{V/M}}{\Omega}$ 、 $\stackrel{\text{PTT}}{\text{PTT}}$ キーを押します。 $\stackrel{\text{TONE}}{\Omega}$ キー (Z10は $\stackrel{\text{TONE}}{\Omega}$ キー)でトーン設定モードへ $\stackrel{\text{STEP}}{\Omega}$ キーでチャンネ ルステップ設定モードになります。

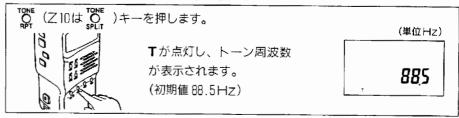
6-4 トーンエンコーダとトーン周波数

トーンエンコーダを設定すると送信時にトーン信号が付加されます。

オプションのトーンスケルチユニット(EJ-16U)を装着した場合はP39を参照して下 さい。

トーンエンコーダに設定する

1. トーンエンコーダモードに設定する



2. トーン周波数を設定する

トーン周波数表示中にMにより39チャンネルが切換わります。

トーン周波数一覧表

69.3 71.9 74.4 77.0 79.7 82.5 85.4 88.5 91.5 94.8 97.4 100.0 103.5 107.2 110.9 114.8 118.8 123.0 127.3 131.8 136.5 141.3 146.2 151.4 156.7 162.2 167.9 173.8 179.9 186.2 192.8 203.5 210.7 218.1 225.7 233.6 241.8 250.3

モードになります。

3. トーン設定を解除する

トーン周波数表示中に $^{\text{TONE}}$ キー($^{\text{COL}}$ キー)を押すと $^{\text{T}}$ が消え、解除されます。 オプション装着時はTが消えるまで数回操作して下さい。



▼点灯中に one T点灯中に one sp.ir キー)を押すと設定はそのままで トーン周波数が表示されます。

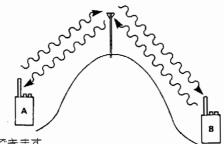
43300

885

6-5 レピーターのつかいかた

レピーターとは遠く離れた局どうしの交信 を可能にする無線中継局です。

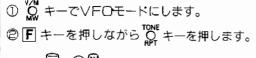
430MHz帯のレピーターをアクセスするた めには88.5Hzのトーン周波数と、「一」方向 に 5 MHzシフトして送信する必要がありま す。



DJ-Z4Dはこれらの設定を簡単に行うことができます。

レピーター運用時の設定をする

DJ-Z10にはこの機能はありません。





自動的に - 5 MHz シフト、 トーン周波数BB.5Hzに設 定されます。

43900

(解除)シフト方向

なし オフセット周波数

トーン設定

5 MHz なし

トーン周波数 88.5Hz 運用前の状態とは関係なく設定さ れます。

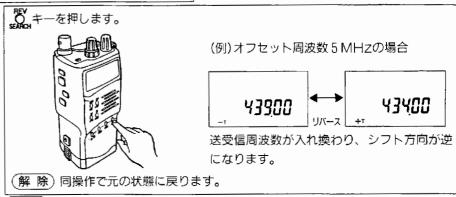
(注 意)メモリーモード、CALLモードでは動作しません。

オフセット周波数5MHz、トーン周波数88.5Hz以外に設定していて、レビ ーターモードに設定し、解除した場合は各々5MHz、88.5Hzになります。

6-6 リバース

レピーター を使わずに相手局と交信できるかどうかを調べるために送信周波数と受信周 波数を入れ換える機能をリバースといいます。

リバースモードで受信する



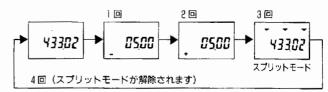
(注意)シフト方向が設定されていない場合や、リバースによりバンド範囲外になる 場合は動作しません。無効音が鳴ります。

R-7 スプリット

スプリットとはVFD周波数で受信し、メモリーに書き込まれた周波数で送信する機能 です。VFOモードでのみ働きます。サブバンド側で設定できません。

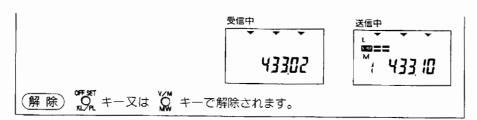
スプリットモードで交信する DJ-Z40

- ① グ キーでメモリーモードにし、送信したい周波数を書き込んだチャンネルを選 びます。
- *グ キーでVFOモードにし受信したい周波数を選びます。
- -を3回押してスプリットモードに設定して下さい。



▼がディスプレイ上部に3つ点灯し、スプリットモードになります。

④PTTを押すと選んだメモリーチャンネルで送信し、離すとVFD周波数で受信 します。



スプリットモードで交信する ロコ-Z10

- ① **※** キーでメモリーモードにし、送信したい周波数を書き込んだチャンネルを 選びます。
- ② C キーでVFOモードにし受信したい周波数を選びます。
- ⑤ F キーを押しながら た キーを押します。



▼が3つ点灯し、スプリット モードになります。



④PTTを押すと選んだメモリーチャンネルで送信し、離すとVF□周波数で受信します。



解除 ①と同じ操作、又は ☆ キーで解除されます。



スプリットモード中の注意事項

- ●次の操作はできません。無効音がなります。 COL キー、 F キーと COL キー、 F キーと SEACH キー
- ●メモリーモードでシフト方向が設定されている場合はシフトをして送信されます。

スプリット リバース

スプリットモードでリバース操作を行うとメモリー周波数で受信し、VFO周波数で送信します。

スプリット動作中にいキーを押します。

スプリットリバースモードになりメモリーモー ドになります。

Mo 43330

送信中はVFOモードになります。

**== 43300

(解除) 同操作を行うとスプリットモードになります。

※クロスバンドデュプレクスを行なう時は、サブバンド側の周波数をメモリーに記憶させて、メインバンド側をVFOモードにしてスプリットリバース操作を行なって下さい。

6-8 ディスプレイランプ

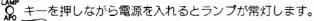
ランプを5秒間点灯する



ディスプレイランプが5秒間点灯しますが、 点灯中に 〇 キーを押すとランプが消えます。

操作中ランプは点灯したままで、操作終了後5秒でラン プは消えます。

ランプを常灯する





点灯中に (サーを押すと、ランプは消え、もう一度押 すと点灯します。

常灯中、電源を切→入しても常灯のままです。

 $m{R}$ 常灯中に $m{Q}$ キーを押しながら電源を入れるとランプは消えます。 ○ キーを押すと5秒間点灯します。

6-9 キーロック/PTTロック

キー操作をロックする

キー操作をロックすることにより、誤って周波数を変えたり、送信を行ったりすることを 防ぎます。



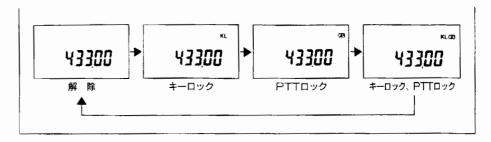
キーを押すたびに設定が変わります。

キーロック(KL点灯)中

PTT 、 **MONI** 、 **O** キーのみ受付けます。

凧も無効です。

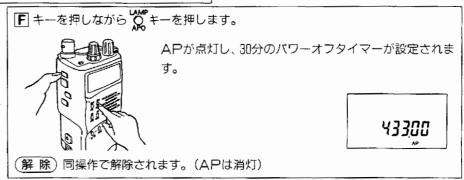
PTTロック(PL点灯)中送信できません。



6-10 オートパワーオフ

オートパワーオフとは、30分間操作や受信がなければ自動的に電源が切れる機能です。電 源スイッチの切り忘れを防ぎます。

オートパワーオフを設定する



- ■AP点灯から30分間無信号、無操作が続くとメロディ音が鳴ります。鳴り終わると自 動的に電源が切れますが、一部の半導体は通電状態にあります。早めに「VOL」を左に 回して電源を切って下さい。
- ■オートパワーオフ状態から電源を入れる場合は一度「**VOL**」を左に回して電源を切 った後、再び電源を入れて下さい。
- ■チャンネルスコープモードでは、オートパワーオフは働きません。

- 6-11 バッテリー表示

電池が消耗し、残り容量が少なくなると BATTが点 灯します。

電池交換はP3をお読み下さい。

43300

6-12 バッテリーセーブ

バッテリーセーブをONにすると無駄な電池の消耗を防ぐことができます。キー操作や信号のない状態が5 秒続くと、自動的に内部の電源をON(200ms)/OFF(400ms)をくり返します。

初期状態はONに設定されています。

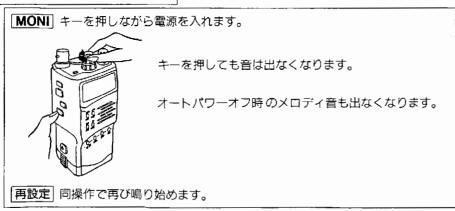
バッテリーセーブをOFFにする



6-13 ビープ音

キーを押した時のピッという音を鳴らないようにできます。

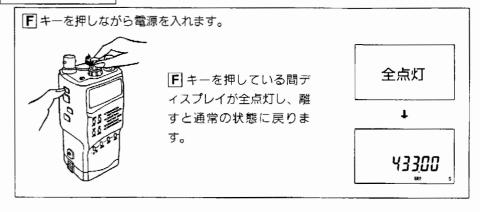
ビーブ音をOFFにする



6-14 Uセット

リセット操作を行うと各種の設定やメモリーチャンネルの内容を工場出荷時の初期状態 に戻ります。

リセットする



工場出荷時、 リセット時のデータ

	DJ-Z40	DJ-Z10
VFO周波数	433.00MHz	145.00MHz
チャンネルステップ	20kHz	20kHz
シフト方向	なし	なし
オフセット周波数	5 MHz	0.6MHz
トーン設定	なし	なし
トーン周波数	88.5Hz	88.5Hz
メモリーchデータ	なし	なし
メモリーNo.	1	1
CALL周波数	433.00MHz	145.00MHz
プログラムスキャン	400 000 41 1-	145 00M 1-
エッジ周波数	433.00MHz	145.00MHz
バッテリーセーブ	ON	ON
オートパワーオフ	OFF	OFF



▶ リセット時の注意事項

この動作を行なうとメモリーデーター等は全て消えてしまいますのでご注意下さい。

7.オプション機能

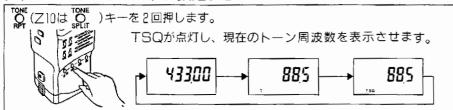
7-1 トーンスケルチ

オプションのトーンスケルチュニット(EU-16U)を装着すると動作する機能です。トーンスケルチ設定中は自局と同じトーン信号を含む信号を受信した時にスケルチが開き、 受信音が聞こえます。

トーン信号は通常は送信時と受信時は同じ周波数ですが、メモリーチャンネル70~79の場合のみ送受別のトーンの周波数を設定することができます。

トーンスケルチに設定する

1. トーンスケルチモードに設定する



2. トーン周波数を設定する

トーン周波数表示中に Mi によりトーン39チャンネル波が切換わります。 (トーン周波数一覧P30)

(終了) ♥ 又は、 PTT キーを押すと元の表示に戻ります。

3. トーンスケルチを解除する

TSQ点灯中に ONE (Z10は ONE)キーを押します。



TSQ点灯中の送信と受信

送信…設定したトーン信号が付加されて送信します。

受信…設定したトーン信号を含む信号を受信するとスケルチが開きます。

- MON! キー押下中は一時的にトーンスケルチは解除されます。
- ●レピータで交信する場合はトーン周波数はレピータによりカットされますのでトーンスケルチは設定しないで下さい。
- ●チャンネルスコープモードでは、トーンスケルチは解除されます。

送受別のトーン周波数を設定する

1 送信時のトーン周波数を設定する

- ①メモリーモードにし、ch70~79のいずれかを呼び出します。
- ② O (Z10は O)キーを2回押します。
- ③ 脈により、送信時のトーン周波数を選択して下さい。

סרָר

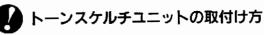
? 受信時のトーン周波数を設定する

(ZIDは TONE)キーを押します。
 受信時のトーン周波数には、送信時と区別するために、一が表示されます。

- 885

⑤ ଲ により、受信時のトーン周波数を選択して下さい。

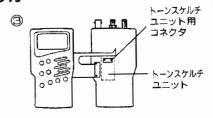
(注意) (M. PTT) キーを押すと元の表示に戻ります。 トーン設定をメモリーに登録しておくと、設定内容は保持されます。



必ず電源を切ってから取付けて下さい。



バッテリーケースを 外しドライバーで5 箇所のネジをはずし ます。



本体を前面部と後面部に開いて下さい。

トーンスケルチユニットをコネク 夕に差し込んで下さい。

④本体を閉じてネジを取付けます。

8.故障とお考えになる前に

症状	原 因	処 置	ページ
電源スイッチを入れ てもディスプレイは 何も表示しない。	a.バッテリーケースの 接触不良 b.電池の+、一の極性が 逆 C.電池の消耗	のよごれなどを確認する。	3
スピーカーから音が 出ない。 受信できない。	りすぎている。	C.トーンスケルチ動作を解 除する。	10 39
スキャンしない。	スケルチが開いている。	SQL を雑音の消える位置 にセットする。	10
周波数が変えられない。	a.CALLモードである。 b.周波数ロック(K L) 機能が働いている。	a.VFOモードにする。 b.周波数ロック機能を解除 する。	13 35
送信中に表示が点滅 したり表示が全て消 えたりする。	電池の消耗	交換、または充電する。	3
送信しない。	a.電池の消耗 b.PTTロック機能(PL) が働いている。	a.交換、または充電する。 b.PTTロック機能を解除す る。	3 35

9.保 守

9-1 アフターサービス

●保証書

保証書は必ず所定事項(ご購入店名、ご購入日)の記 入および、記載内容をお確かめの上、大切に保存し

て下さい。

❷保証期間

お買い上げの日より1年間です。

正常なご使用状態でこの期間内に万一故障が生じた 場合は、お手数ですが、製品に保証書を添えて、お 買い上げの販売店または当社サービス窓口にご相談 下さい。保証書の規定に従って修理いたします。

❸保証期間経過後の修理 お買い上げの販売店または、当社サービス窓口にご 相談下さい。修理によって機能が維持できる場合に は、お客様のご要望により有料で修理いたします。 アフターサービスについて、ご不明な点は、お買い 上げの販売店または、当社サービス窓口にご相談下

さい。

9-2 バックアップ

本機にはメモリーチャンネルの内容や、各設定内容 が電源を切っても保持するバックアップ機能を備え ています。

10.申請書の書き方

本機は「技術基準適合証明」を受けた機械ですので、市販の申請用紙の「無線局事項書を及び工事設計書」には以下のように、記入して下さい。



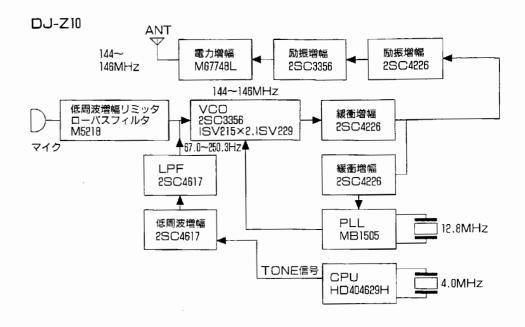
	"工事設計	第一送信機	第2送信機	第3送信機	第 4 送信機
	変更の種別	双音 建拉 金 经 变更	取替增加效素的去变更	取替 增設 雅法 変更	取香 塔胶 原去 変更
3	技術臺灣連合証明各号	XXXXX			
4	発射可能な電波 の型式 周波数の範囲				
	変調の方式				
1 1	定格出力				
	終 名称個数				
	音 電 圧	V	V	V	V
⑤	送信空中線の型式	単一型		周波数測定装置 人有	選差) 日無
	その他の工事設計	電波法第3章に規定	する条件に合致して	いる。 重付図面	□送信提系統図

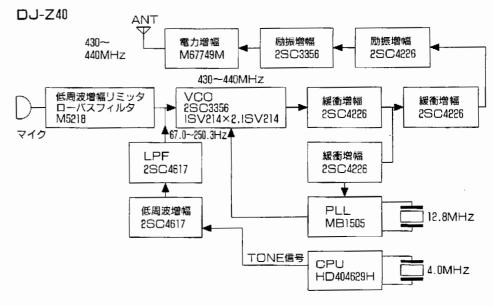
- ●はDJ-Z10を購入されたお客様の記入例、②はDJ-Z40を購入されたお客様の記入例です。



- ❹「技適証明送受信機」ですので省略できます。
- ●使用する空中線の形式を記入して下さい。(付属のアンテナのみ申請する時は"単一型" とご記入下さい。)

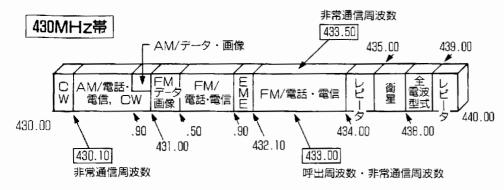
11.送信機系統



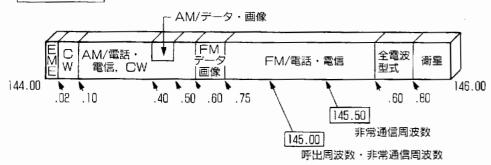


12.バンドの区分について

平成4年7月(改訂)のバンド区分です。



144MHz帯



13.オプション

- ●EBP-30N (7.2V 700mAH 二カド蓄電池)
- ●EBP-31N (7.2V 1200mAH 二カド富電池)
- ●EBP-32N(12V 700mAH ニカド蓄電池)
- EDC 36 (アクティブフィルター付シガライターケーブル)
- ◆EDC-51(急速型パッテリーチャージャー)
- ●EMS-8(リモコン付スピーカーマイク)
- EMS-9(スピーカーマイク)

- EME-12(ヘッドホンタイプ ヘッドセット)
- EME-13(インナータイプ ヘッドセット)
- EME-4(イヤホンマイク)
- ◆EME-6(プチ型イヤホン)
- ESC-23.24(ソフトケース)
- EBC-6(モービルプラケット)
- ●EJ-16U(トーンスケルチユニット)

14.定格

DJ-740

■一般仕様

●周波数範囲:430,000~439,995MHz (サブ144.000~145.995MHz)

●電波型式:F3(FM)

●アンテナインピーダンス:50○ ●使用温度範囲:-10°C~+60°C

■電源電圧

外部電源: 13.8VDC(7.2~16V接続可) 電池端子: 9.0 > DC(7.2 ~ 16 > 接続可)

● 消費電流

送信時H(13.8V):約1.6A

(外部電源)

送信時H(9.0V):約1.3A

(電池端子)

送信時M:約0.8A 送信時L:約0.4A

受信待ち受け時:約55mA

バッテリーセーブ時平均:約25mA

●接地方式:マイナス接地

●寸法(W×H×□):50×116×37mm

●重量:360月

▼マイクロホンインピーダンス: 2kΩ

■送信部

● 送信出力

H13.8V(DC IN端子): 5W H 9.0√(電池端子):約2.5W M:約1W

L:約200mW

●変調方式:リアクタンス変調

●最大周波数偏移: ±5kHz

■スプリアス発射強度: -60dB以下

■受信部

●受信方式:ダブルスーパーヘテロダイン

第1中間周波数:30.85MHz 第2中間周波数:455kHz

● 受信感度(12dB SINAD)

メインバンド: -15dB#以下 $(0.18\mu V)$

サブバンド : -100日4以下 $(0.32\mu V)$ (VHF)

●スケルチ感度 : -20dB#以下 (メインバンド) (0.1µV)

● 低周波出力 :200mW以上

(10%ひずみ時) (8 Q)負荷

DJ-Z10

■一般仕様

● 周波数範囲: 144.000~145.995MHz (サブ430,000~439,995MHz)

●電波型式:F3(FM)

● アンテナインピーダンス:50Ω

●使用温度範囲:-10°C~+60°C

● 電源電圧

外部電源: 13.8VDC(7.2~16V接続可) 電池端子: 9.0VDC(7.2~16V接続可)

● 消費電流

送信時H(13.8V):約1.5A

(外部電源)

送信時H(9.0V):約0.9A

(電池端子)

送信時M:約0.6A 送信時L:約0.4A

受信待ち受け時:約55mA

バッテリーセーブ時平均:約25mA

●接地方式:マイナス接地

● 寸法(W×H×口): 50×116×37mm

●重量:360g

●マイクロホンインピーダンス:2kQ

■送信部

● 送信出力

H13.8V(DC IN端子): 5W H 9.0√(電池端子):約2.5W M:約1W

L:約200mW

●変調方式:リアクタンス変調

● 最大周波数偏移: ±5kHz

●スプリアス発射強度: -60dB以下

■受信部

●受信方式:ダブルスーパーヘテロダイン

第1中間周波数:30,85MHz 第2中間周波数:455kHz

●受信感度(12dB SINAD)

メインバンド: -16dB μ以下 $(0.16\mu \vee)$

サブバンド : -10dB #以下 $(0.32 \mu V)$ (UHF)

●スケルチ感度 : -20dBμ以下 (メインバンド) (0.1µV)

: 200mW以上 ●低周波出力

(10%ひずみ時) (8 □)負荷